

ТЕЛЕ



№ 20 (1418)
18 травня 2023

ЕКСПРЕСС

Інформаційно-рекламний щотижневик ТОВ «Телерадіокомпанія «ГОК»

SUMMER

FRIENDS

CAMP!

2023

АНГЛОМОВНИЙ ЛІТНІЙ ТАБІР

Пікніки

Відпочинок на пляжі

Прогулянки на конях

Багато англійської

Розваги та квести у міському парку

Подарунки в кінці зміни

Екскурсії

Майстер-класи

Харчування

Подорож до зоопарку

вул. Добровольського, 73а

м. Горішні Плавні

+38 096 001 88 70



facebook.com/Kids.club.Friends/



instagram.com/d_c_friends/

НОВИНИ ВИКОНКОМУ



На засіданні виконавчого комітету Горішньоплавнівської міської ради, що відбулося 16 травня, ухвалено низку рішень із питань різних напрямів життєдіяльності міста.

Продрезерв - на користь людям

Вирішено передати безоплатно з балансу виконавчого комітету на баланс ТЦСО «Калина» 500 кг перлової крупи загальною вартістю близько 15 тис. грн. Зважаючи, що терміни придатності продуктів обмежені, допоки вони не спливли, крупа з продрезерву міста буде спрямована на формування продуктивних наборів для осіб, які перебувають на обслуговуванні «Калини».

- У нас завжди був посилений контроль над розподілом будь-якої допомоги, в тому числі й гуманітарної, - наголосив міський голова Дмитро Биков. - Була співпраця з Благодійним фондом «Полтавського ГЗК», із прозорими громадськими організаціями міжнародного рівня, в яких є досвід та ім'я. Гуманітарку організації роздавали переважно самі, ми обмежувалися організаційною допомогою. Усе, що надавали волонтери. Благодійний фонд тощо, ми брали на облік і все, що отримували, роздавали людям, які цього потребували.

Найменшим

Доповнено список дітей перших двох років життя із малозабезпечених сімей для безкоштовного забезпечення продуктами дитячого харчування із травня поточного року.

Нагадаємо, що підставою включення в список на забезпечення безкоштовним харчуванням є довідка УСЗН про одержання державної соціальної допомоги малозабезпеченим сім'ям. Підставою видачі безкоштовного харчування є надання довідки до Центру ПМСД. А підставою для закінчення видачі безкоштовного харчування є досягнення дитиною віку 1 року 11 місяців 29 днів або кінець терміну дії довідки.

ПКІТ: за лаштунками

Значну увагу приділили розгляду питання про діяльність комунального закладу культури «Міський Палац культури і творчості». Звітував директор закладу Олександр Меренков.



Нині в Палаці культури діє 19 творчих колективів: 14 працює на базі ПКІТ, 5 - у центрах культури у приєднаних громадах. Загальна кількість учасників колективів складає 710 осіб.

Протягом звітного періоду творчі колективи закладу брали участь у багатьох фестивалях-конкурсах як очно, так і дистанційно і здобували призові місця.

- У силу специфіки нашої роботи й умов воєнного часу, горя, яке принесла нам росія, торік заходів нами проводилося небагато, - відзначив Олександр Меренков. - Протягом періоду листопад-грудень 2022 року проведено 43 заходи. Зараз діяльність активізувалася, за I квартал 2023 року проведено 60 заходів. Торік же керівники колективів виходили на плетіння сіток, допомагали з гуманітарними питаннями на теренах ПКІТ і на складах. Найактивнішим було обговорення фінансової складової діяльності закладу.

Зокрема, зниження рівня заробітної плати працівників прокоментувала начальниця відділу культури, спорту і туризму Ірина Зеленська:

- У I кварталі 2023 року зарплата по всіх закладах культури дещо зменшилася. Причина цього - з 1 січня на державному рівні відмінили нарахування індексації.

Звіт Олександра Меренкова про діяльність закладу за листопад-грудень 2022 року та I квартал 2023 року взяли до відома.

Звітували про роботу

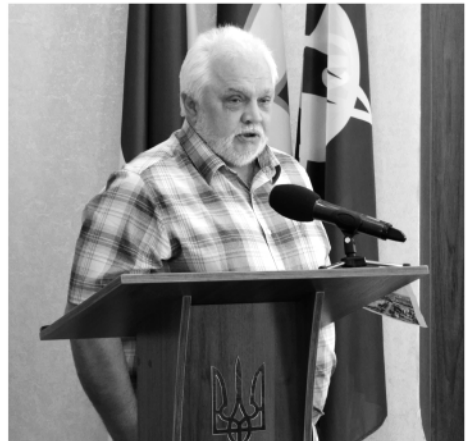
Члени виконкому заслухали звіти керівників декількох комунальних підприємств. Зокрема, про результати фінансово-господарської діяльності КП «СпецЕко» за 2022 рік та про результати фінансово-господарської діяльності КП «Спеціалізоване



підприємство ритуальних та похоронних послуг «Вічність» за 2022 рік та за I квартал 2023 року.

Від сезону до сезону

Про роботу житлово-комунальних підприємств міста в опалювальний період 2022-2023 років та завдання щодо їхньої підготовки до наступного доповідав директор ДЖКГ Петро Василюк.



Особливістю опалювального періоду 2022-2023 рр. стало те, що він проходив від початку і до кінця під час воєнного стану.

Тривалість опалювального періоду склала 150 днів, що на одну добу більше, ніж попередній. Він виявився ще й де-

ГЕРОЯМ СЛАВА!

Минулого тижня Горішньоплавнівська громада попрощалася із загиблими героями Олександром Гавриленком, Петром Демченком, Владиславом Ткаченком.

12 травня Горішньоплавнівська міська територіальна громада провела в останню путь солдата Збройних сил України Олександра Гавриленка.

7 грудня 2022 року був мобілізований на російсько-українську війну. 8 травня 2023 року в бою за Україну, вірний військовій присязі, солдат Збройних сил України Олександр Гавриленко героїчно загинув у місті Бахмуті. Поховали військового з почестями на території військового меморіалу «Їхні імена будуть жити вічно».

15 травня міська громада віддала шану солдату Збройних сил України Петру Демченку.

22 березня 2023 року був мобілізований на російсько-українську війну. 11 травня 2023 року, захищаючи волю й незалежність України, водій стрілецького батальйону солдат Збройних сил України Петро Демченко, загинув смертю хоробрих у районі населеного пункту Залізничне Донецької області. Поховали з військовими почестями на кладовищі в с. Солошине.

16 травня громада вшанувала світлу пам'ять загиблого земляка - мо-



лодшого сержанта Збройних сил України Владислава Ткаченка.

3 квітня 2022 року горішньоплавнянин пішов на війну добровольцем. 11 травня 2023 року під час штурмових дій, гідно виконуючи свій військовий обов'язок, молодший сержант Збройних сил України Владислав Ткаченко героїчно загинув у районі населеного пункту Іванівське Донецької області. Поховали військового з почестями на території військового меморіалу «Їхні імена будуть жити вічно».

Указом Президента України № 272/2023 від 11 травня 2023 року солдат Максим Чистяков нагороджений посмертно орденом «За мужність» III ступеня за особисту мужність, виявлену в захисті державного суверенітету та територіальної цілісності України, самовіддане виконання військового обов'язку.

Нагадаємо, що Максим Чистяков загинув 16 січня 2023 року під час ведення бойових дій у районі міста Соледар Донецької області.

Освітній проєкт для підлітків Femunity TEENS від компанії Ferrexpro

До 21 травня триває реєстрація на участь у програмі розвитку лідерських якостей для учнівської і студентської молоді від Ferrexpro - Femunity Teens.

Де: на базі готелю «Ольвія».

Для кого: майбутніх лідерів від 13 до 17 років.

Коли: з 2 червня до 7 липня включно двічі на тиждень.

Форма проведення: 9 очних тренінгів із самооцінки та самоцінності, профорієнтації, емоційного інтелекту, керування часом, різноманіття та інклюзивності, фінансової грамотності, сексуальної освіти, ефективних комунікацій, креативного мислення та лідерства.

Реєстрація за QR-кодом.



що теплішим, тож теплової енергії було вироблено на 2,7 % менше.

Ще одна характерна риса опалювального періоду - тарифи залишалися на одному рівні. Як не дивно, рівень сплати населення за отриману послугу збільшився майже на 2 % і склав 83,6 %.

- Це свідчить про те, що незважаючи на економічну ситуацію в кожній сім'ї, мешканці з розумінням ставляться до того, що послуги можна мати тільки за умови, що їх слід оплачувати, - висловив переконання Петро Василюк.

Однією з проблем, характерних для нашого міста, було названо перегрів теплоносія у перехідний період. Це спричинено необхідністю підтримувати температуру теплоносія 58 °C у системі для приготування гарячої води нормативної температури. Вирішити питання допоможе розмежування опалення і гарячого водопостачання за рахунок ІТП із незалежною схемою підключення та погодним регулюванням; а також встановлення

терморегуляторів або триходових кранів із байпасами на радіатори.

Під час опалювального сезону 2022-2023 років відбулося 7 блекаутів загальною тривалістю 28,25 години.

Зусилля були спрямовані на забезпечення в таких умовах населення водою, роботи каналізаційних очисних споруд, а також на уникнення розвитку аварій, тобто розмерзання внутрішньобудинкових інженерних мереж.

Уже наприкінці опалювального сезону вдалося вирішити питання автономного забезпечення роботи котельні мікрорайону № 15, яка може працювати на пелетах. Для циркуляції теплоносія потрібно мати ще й генераторне обладнання - його й було придбано.

Враховуючи досвід минулого сезону, вже триває підготовка до наступного. Адже наскільки складним він буде, достеменно не знає ніхто.

- Дякую всім комунальникам, опалювальний сезон був непростим, - підсу-

мував Дмитро Биков. - Виклики були не те що складні, а навіть страшні. Ми постійно робили моделювання, що може статися на котельні, водоканалі, в житловому фонді тощо і як діяти в таких ситуаціях. Працювали оперативно і креативно. У дечому з нас брали приклад навіть інші міста. Та дуже не пишайтеся собою, це наша робота. До наступного сезону маємо бути більш підготовлені.

На прохання пасажирів

Враховуючи звернення мешканців міста, до схеми маршруту приміського автобуса № 32 «Південний» - Кияшки - Салівка додано зупинку «Цвинтар» у напрямку с. Кияшки.

До схеми маршруту приміського автобуса № 153т «Технікум» - «Сади «Коноплянка» (через «Молодіжну моду») додано зупинку «Келеберда».

Оксана ДИБА

Газета «Телеекспрес»

Засновник - ТОВ «Телерадіокомпанія «ГОК»

Відповідальна за випуск - редакторка О. О. Тарантіна

№ 20 дата виходу 18.05.2023 Наклад 1000 Замовлення № 386

Ціна за домовленістю.

Адреса редакції газети «Телеекспрес»:

39800, Полтавська область м. Горішні Плавні, проспект Героїв Дніпра, 54

Тел. (05348) 44500, 067-300-2752 E-mail: teleexpress@trkgok.pl.ua

Друк виконано ТОВ «Комплекс»

м. Дніпро, вул. Автотранспортна, 23

Реєстраційне свідоцтво ПЛ-738 от 20.02.2006 р.

Редакція не завжди поділяє точку зору авторів публікацій.

Автор несе повну відповідальність за достовірність інформації,

точність наведених фактів. У телепрограмі можливі зміни.

Використання матеріалів тільки з дозволу редакції.

Відповідальність за зміст рекламних оголошень несе рекламодавець.



ПАКЕТ ДОПОМОГИ

Днями черговий пакет допомоги отримали військові від представників горішньоплавнівської міської адміністрації.

- Чергова допомога з Горішніх Плавнів військовим на загальну суму 6,5 млн грн відправляється на передову, - зазначив міський голова Дмитро Биков. - Традиційно ми надаємо допомогу відповідно до запитів наших захисників. Цього разу це засоби технічного супроводження роз-

відки - 15 квадрокоптерів Mavic 3 Fly та 6 квадрокоптерів DJI Matrice. А також додаткові комплекти акумуляторів до квадрокоптерів. На фронті таке обладнання є необхідним для виявлення ворожих позицій.

У складі пакета допомоги ще й 40 сучасних планшетів Oukitel RT2 з міцністю, що відповідає військовим стандартам. Цей гаджет здатний витримувати жорсткі умови експлуатації, акумулятор - гігант енергії витримує 4-5 днів роботи без пе-

рерви, а функція швидкого перезарядження 33 Вт дозволяє за 4 години зарядити його до 100%. Більше того, він також є резервним джерелом живлення в будь-якій надзвичайній ситуації, оскільки підтримує зворотну зарядку.

Також цього разу передано військовим 4 тепловізори Pulsar Helion - важливе обладнання, яке допомагає забезпечити



успішне виконання поставлених завдань у різних умовах бойових дій, зберегти особовий склад в умовах поганої видимості.

Представник військової частини висловив вдячність за розуміння та підтримку Збройних сил України.

Ольга ТАРАНТИНА

ЗАПИТУВАЛИ - ВІДПОВІДАЄМО

Уже не перший рік поспіль у середині травня до редакції починають телефонувати мешканці з однаковим запитанням: «А чому в платіжках знову є нарахування за опалення? Журналісти, розберіться!» Укотре пояснює появу нарахувань через місяць після завершення опалювального сезону директор КВП «Теплоенерго» Павло Сніжко.

- Розрахунковий період - це не календарний місяць, а проміжок часу між зняттям показань загальнобудинкових лічильників теплової енергії. Робимо ми це не 1-го числа кожного місяця, а 15-17-го, - нагадує очільник підприємства. - У кожній платіжці вказується, за який термін стягується платіж. Зокрема, у травні містянам нарахована плата за другу половину березня.

Споживачі, які зареєстровані в єдиній міській системі «НОВА-КОМ», можуть чітко бачити свої суми до оплати й обсяги спожитої послуги в розділі розшифровка нарахувань. Для цього треба завантажити рахунок. У ньому зазначено обсяг теплової енергії, витрачений за розрахунковий період (враховуючи показники вузла(ів) комерційного обліку).



Причому споживач не звільняється від сплати абонплати в разі відсутності фактичного споживання ним послуг або в разі відключення (відокремлення) його квартири від мережі централізованого тепlopостачання та постачання гарячої води.

Зверніть увагу, що до складової тарифу на теплову енергію входить вартість виробництва теплової енергії, її транспортування та постачання.

До складової тарифу на гарячу воду також входять декілька позицій: гаряча вода, яка вимірюється в метрах кубічних за показниками лічильника в разі наявності або за нормами споживання в разі його відсутності; тепла енергія, яка витрачається на функціонування системи внутрішньобудинкового гарячого водопостачання.

- Якщо встановлений загальнобудинковий лічильник, то є різні варіанти



Усі ми рівні

Компанія Ferrhexo навчає громаду правилам інклюзивності. На часі - тренінги для молоді Горішніх Плавнів, на яких можна попрактикувати толерантне ставлення до себе і свого оточення з метою протидії різним видам дискримінації.

У компанії Ferrhexo три роки поспіль реалізується програма Diversity, Equity & Inclusion (DE&I), покликана підвищити рівень комфорту на робочих місцях підприємств, забезпечивши рівні права та можливості всім працівникам.

У рамках програми відбувся тренінг з інклюзивності для студентів Політехнічного коледжу КрНУ ім. М. В. Остроградського.

- Щоб інклюзія стала нормою для суспільства, всі ми маємо стати союзниками цих ідей, щоб протидіяти проявам дискримінації чи стереотипного мислення, - закликає DE&I-офіцерка, HR-бізнес-партнерка Полтавського ГЗК Любов Козюра.

Під час заходу кожен мав змогу висловитися, поділитися переживаннями й

навіть спитати поради. Плідне спілкування завершилося неочікуваним врученням сувенірів із логотипом Ferrhexo найактивнішим слухачам і корисних подарунків для всіх учасників.

- Сьогодні отримали знання про те, як потрібно ставитися до себе й до свого оточення, щоб гармонійно співіснувати. Але змінити щось у суспільстві важко, поки кожен із нас не змінить свою свідомість, - зауважив після тренінгу студент групи ЕРГО-21 Олександр Воробйов.

Цікаво було поспілкуватися і з дівчатами, які навчаються в групі ЕРГО-22. Вероніка Ковальська із задоволенням опановує спеціальність електрикині попри стереотип, що це нетипова професія для жінки:

- Надумані обмеження часто заважають розвиватися. Дівчата мають зрозуміти, що можуть бути успішними у здюдо, в кар'єрі - будь-де, де тільки захочуть. Я з легкістю можу встановити розетку вдома, щоправда, поки ще прошу, щоб батько проконтролював усе про всяк випадок.

Ще рік тому подібні тренінги з інклюзивності проводилися лише для працівників Ferrhexo. А цьогоріч компанія охоплює навчанням і жителів Горішньоплавнівської громади. Так, у березні поточного року Школу інклюзивності відвідували освітяни та працівники органів



місцевого самоврядування. Із червня нормами інклюзивності й гендерної рівності навчатимуть у рамках програми Fe_munity Teens. Ferrhexo має на меті реалізувати п'яту ціль сталого розвитку ООН - гендерну рівність, щоб і співробітники компанії, й жителі громади почувалися в безпеці й мали змогу бути самими собою.

Наталка ВЕРЕМЧУК

нарахувань, - пояснює пан Сніжко. - Якщо 100 % мешканців будинку мають квартирні лічильники, а такі випадки в нашому місті є, то до їхніх показань додається розбаланс на кожен куб споживання. Якщо ж квартирні є не в усіх, тоді власники квартирних приладів обліку сплачують за їхніми показаннями, а весь розбаланс розподіляється між тими, в кого лічильників немає. Щоб мати більш

	643		651		Квитанція № 0						
	До сплати 01.04.23	Оплата в 04.2023	Тариф	Послуги	Нарахування за квітень 2023	Нарах.	Субс.	За м-ць	До сплати на 01.05.23	Оплата раніше 11.05.23	Залишок боргу
Холодна вода	643	651									
Гаряча вода	81	82									
Газ	-	-									
					Прописано, чол. _____						
					Проживає, чол. _____						
Тепл.ен. Опал/ГВП	2351.24	2351.24	1959.1	0.71Гкал	1400.1	-	1400.1	1400.12	-	-	1400.12
Гаряча вода	229.70	229.70	114.85	1.00м3	114.85	-	114.85	114.85	-	-	114.85
Абон.пл.тепл.ен	18.68	18.68	-	-	18.68	-	18.68	18.68	-	-	18.68
Абон.пл.гар/вода	12.83	12.83	-	-	12.83	-	12.83	12.83	-	-	12.83
По КТЕ	2612.45	2612.45			1546.4		1546.4	1546.48			1546.48
Переплата											
Вода хол.(питна)	146.30	146.30	20.900	8.00м3	167.20	-	167.20	167.20	-	-	167.20
					199.35	-	199.35	199.35	-	-	199.35
					11.50	-	11.50	11.50	-	-	11.50
					11.50	-	11.50	11.50	-	-	11.50
					3.62	-	3.62	3.62	-	-	3.62
					631.15	-	631.15	631.15	-	-	631.15

На початку опалювального сезону 2021-2022 рр. підприємство КВП «Теплоенерго» на виконання ЗУ «Про житлово-комунальні послуги» перейшло на нові договірні відносини зі споживачами. Відповідно до цього нараховувало абонентську плату, оплату за теплову енергію та гарячу воду. Нарахування проводяться у відповідності з розробленими та затвердженими (Накази № 315 та 358 Міністерства розвитку громад на території України) методиками розподілу між споживачами обсягів спожитих у будівлі комунальних послуг.

коректні нарахування, закликаємо всіх мешканців поставити квартирні лічильники. Встановлюються вони власним

коштом, до нас потрібно звернутися тільки для того, щоб ми прийняли їх на абонентський облік.

Софія ПАЛЯНИЦЯ



Духовна броня

Ще студенткою Чернівецького університету Леся Воронюк започаткувала День вишиванки, який згодом став міжнародним. І третього четверга травня вже 17 років усі свідомі українці намагаються національними вдяганнями показати приналежність до єдиної нації. Цього року День вишиванки 17 травня святкували навіть у Гаазі. Таким чином європейське суспільство дає змогу зрозуміти, що Україну підтримують і визнають. Про те, яке значення для містян має вишиванка і це свято, читайте далі.

3 історії свята

Спогадами про історію відзначення свята в нашому місті поділилася з «ТЕ» очільниця ГО «РОДІС» Лілія Дмитренко:

- Історія святкування Дня вишиванки в нашому місті розпочалася у 2018 році, ініціативу підтримувала місцева адміністрація, приватні підприємці, і, звісно, без активних містян також не обійшлося. Цього дня було проведено благодійні акції, етновиставку, майстер-класи місцевих вишивальниць, фотовиставку, святковий концерт. Величезну вишиванку було пошито учнями ВПГБУ саме до цього дня, а виставку вишитих картин Ольги Готової та Олександра Лук'яненка можна було побачити в місцевому парку відпочинку. Не забули і про немовлят - народжені в цей день отримали в подарунок вишиванки. Більше сотні містян одягли вишиванки та проїхалися вулицями міста на велосипедах, присвятивши велопробіг святкуванню Дня вишиванки. У 2019 році свято носило більш сімейний характер. Відбулося воно в новому сквері Фергехро. Майже всі присутні, від немовлят у візочках до людей поважного віку, були вдягнені у вишиванки.

У 2020 році, незважаючи на пандемію, свято все одно відбулося. Масових заходів не проводилося, але до скверу Фергехро запросили містян для участі у фотосесії - так званому маскараді вишиванок. Адаже обов'язковою умовою участі була наявність захисної маски, прикрашеної укра-



їнським орнаментом. У 2021-му відбулася вулична святкова акція «Одягнемо свій край у вишиванку», а напередодні всіх охочих було запрошено на фотопрогулянку до етносадиби «Лісові озера». Також волонтери оновили стінопис ТОВ «Вітерець», який був створений у 2014 році з участю місцевого художника Євгена Матюшенка. 2022 року свято відзначили громадською екскурсією берегом Дніпра в супроводі відомого краєзнавця Миколи Стахіва. Горішньоплавняни та гості міста, яких агресія РФ змусила покинути свої домівки та тікати від війни з Харкова, Слов'янська, Лисичанська, Северодонецька, Рубіжного, Бахмута, Краматорська, Дружківки, Чугуєва, різного віку, в національному

одязі та просто з патріотичною символікою долучилися до заходу. Кількість присутніх сягнула понад 400 осіб. Після екскурсії берегом Дніпра місцеві фотографи влаштували імпровізовану фотосесію, до якої долучилися всі охочі.

Звісно, в гардеробі пані Лілії є вишиванки. Це її одяг для будь-яких свят і визначних подій. Улюблена - біла.

Вишивати - оберігати

Горішньоплавнянка Анна Захарченко вважає вишиванку елементом ідентифікації українців, нашою силою, способом мислення, позицією, а ще стильним і вишуканим одягом.

Народилася Анна у м. Ясинувата Донецької області. Батько був військовим, тому родині часто доводилося переїжджати, і в Україну, на Полтавщину, сім'я повернулася, коли дівчині виповнилося вже 16 років.

- Закінчувати україномовну школу без знання мови було складно, - пригадує Анна. - Варіантів вступу до вишу взагалі не було, і саме тоді подруга запропонувала їхати на навчання до Решетилівського СІПУ № 28 на спеціальність «вишивальниця». Так і сталося. Та через два роки, після закінчення навчання, я була впевнена в тому, що більше жодного разу голку в руки не візьму. Адже студентські роки в дівчат, що навчалися за іншим фахом, проходили досить весело, а дівчата-вишивальниці всі вечори просиджували за вишивкою. Це дуже кропітка робота: треба рахувати ниточки, помилок тут бути не може, адже розпустити й переробити вже не вийде...

Але сталося не так, як гадалося. Після народження дитини жінку запросила на роботу Ніна Іпатій, заслужена майстриня народного мистецтва України, яка започаткувала свою приватну справу. Саме там моя співрозмовниця набула справжнього досвіду.

- Із часом я змінила місце роботи, а вишивальна справа залишилася на багато років на другому плані, - розповідає майстриня. - Усе змінила війна. Було дуже страшно. З розумінням, що треба щось робити, почала вишивати. Адже це наче психотерапія, тебе поглинає цей процес, вимагає зосередження, максимальної уваги, і не існує нічого більше, тільки ти й вишивка. Захотілося, щоб українці не просто вдягали вишиванку та синьо-жовті стрічки, а й говорили, думали українською мовою, вивчали історію та культуру і несли її світу, зберігали традиції та ремесла, передавали у спадок свої знання й уміння. І дуже хочеться, щоб вишиті мною сорочки носили та передавали у спадок. Під час роботи я використовую техніки ретязя, мережки, листви, вирізування тощо. І саме полтавська вишивка з її пастельними тонами, вишивкою білим по білому відгукується моєю внутрішньою світу. ▶



Дуже тендітна, навіть елегантна. До людей намагаюся ставитися так, як хочу, щоб вони ставилися до мене. Цієї ж думки дотримуюся і під час вишивки: крім того, що вона має бути технічно правильно виконана, вона має бути зроблена з доброю енергетикою.



Пані Анна показала вишивку, над якою працює зараз. Це варто взяти в руки кожному, щоб зрозуміти, чи воно ваше. Безумовно, полотно з ниточками енергетично наповнене, живе. Може, то магічні символи, що на візерунках, а може, любов майстрині - напевне все разом. До кожної вишиванки майстриня турботливо обирає візерунок, спілкується із замовником, дає йому поради. Згодом обирає кольори та малюнок, щоб вишиванка була саме ВАШОЮ і виконувала свою функцію: прикрашати, оберігати, притягувати, відштовхувати. Усе те, що вкладали у вишиванку наші пращурки.

- Існує велика різниця між вишитим одягом і вишиванкою, - вважає пані Ан-

на. - Вишитий одяг красивий, але це не одне те саме. Існує велика кількість традицій та обрядів, у яких вишита сорочка виконує роль оберєга. Велика кількість майстрів та майстринь вишивки по всій Україні нині вишивають сорочки захисникам з любов'ю і надією, що вишиванки захистять наших воїнів від ворожих куль. А військові одягають їх як духовну броню.

Серед виробів пані Анни є вишиванка брату, який несе службу в ЗСУ.

Вишивати - вірити

Моя наступна співрозмовниця - **Оксана Говоруха**. Якщо буде нагода зустрітися із цією пані, обов'язково зробіть це. Цікава, змістовна, переконлива, впевнена, талановита! Торік Оксана була в числі переможців конкурсу «Вишиваний Кременчук» у номінації краща жіноча вишиванка (сорочка, сукня).

Перша спроба вишивати виникла під час виконання дипломної роботи. Оксана навчалася в Київському національному коледжі легкої промисловості за спеціальністю «дизайнер, художник-модельєр одягу народного вжитку». Колекція одягу мала назву «Давня Русь».

- Я мала зробити все - від ескізу до готового виробу, - розповідає Оксана. - Звісно, що колекція була стилізована. І саме там у деталях одягу я вперше використала вишивку гладдю. До колекції одягу ввійшло п'ять одиниць, а оскільки спроба вишивати була першою, то зайняла багато часу. Я вишивала навіть дорогою додому, в поїзті, щоб не витратити дарма час. І саме тоді зрозуміла, що люблю це робити.

Історія завжди займала особливе місце в житті дівчини.

- Це складова моєї особистості, - зазначає Оксана. - А історія костюма тим паче. Це була одна з найулюбленіших дисциплін під час навчання. А українська вишивка така різноманітна, існує понад

200 технік вишивання. Хрестик - наймодерніший, йому всього півтора століття. І популярним він став через парфумерно-косметичну історію.

У XIX ст. мережа косметичних магазинів «Брокер і Ко» вирішила оригінально запакувати найдоступніший, найпопулярніший у народі вид продукції - звичайне туалетне мило. Історія розповідає, що бруски мила почали загортатися у схеми вишивки хрестиком. Таким чином кожен міг спробувати відтворити вдома вподобаний візерунок. А традиційна ук-раїнська вишивка мала виключно геометричний орнамент, у який закладалися символи роду, бажань жінки, знаки захисту.



- У виробі, з яким я перемогла на конкурсі, я відтворила традиційний стрій - українську сорочку, - розповідає про процес створення дівчина. - Підбрала символи й під час вишивання закодувала свої бажання. Використала так звані сильні кольори - червоний і чорний. Упевнена, все збудеться.

Як модельєр дитячого одягу, Оксана зазначає, що в елементах одягу збільшилася кількість національних орнаментів. Але ті вироби, що поставлені на потік, ті ж самі вишиванки, не завжди мають щось спільне з традиційним українським вбранням. Це одяг з етнічними мотивами.

- Але є багато інформації для того, щоб зрозуміти, що таке традиції, що таке естетика, - впевнена моя співбесідниця. - А я - за естетику в усьому. В одязі, їжі, манері спілкування, а для цього треба бажання знати більше. І дуже добре, що інтерес до всього українського зростає, а моє завдання як художника - подарувати їм щось цінне: красу, знання, естетику. І якщо завданням ЗСУ є тримати небо над нашою головою, то наше - не бути байдужими до всього, що робимо. Адже саме байдужість - наш головний ворог, і її треба знищувати. На мій погляд, зараз місія педагогів усіх рівнів у тандемі з батьками - це виховання нової нації, небайдужої нової української нації.

Ольга ХОЛОДНА

Пам'яті Любові

Мрії мають збуватися за будь-яких обставин та викликів часу. Саме так вирішили працівники краєзнавчого музею і втілили в життя задум Любові Брагілевої.

Виставку «У майстерні художника», останню прижиттєву ідею першої керівниці виставкової зали, було відкрито 10 травня. І присвячена вона саме Любові Брагілеві.

На заклик узяти участь відгукнулося чимало митців із нашого міста та Кременчука. А в числі присутніх на відкритті експозиції були друзі, колеги, знайомі, учні, послідовники, одностудійці, поціновувачі та шанувальники творчої особистості Любові Брагілевої. Захід розпочався хвилиною мовчання.



Фото Михайла Стогнія



Стіни культурного осередку тривалий час були певним місцем сили, з якого для багатьох розпочався творчий шлях або яке стало для митців черговою сходинкою до вершин майстерності. Любов Брагілева мала неабиякий вплив на художників, бачила в людях потенціал та завжди підтримувала, спонукала до розвитку таланту.

Пропрацювавши 8 років на Полтавському ГЗК, Любов Брагілева змінила фах і перейшла на роботу до міської дитячої бібліотеки. Була мистецтвознавцем не за освітою, а за покликом своєї невтомної душі. Цікавилася літературою, творчістю митців, художників, акторів тощо. І завжди була у творчому пошуку. Із власної ініціативи почала гуртувати навколо себе творчих людей нашого міста, а згодом - і з області й навіть усієї країни. Проводила імпровізовані виставки картин у читальній залі дитячої бібліотеки. Вони були живими, цікавими та активними. Коло прихильників та поціновувачів прекрасного зростало, і з часом міською

адміністрацією було ухвалено рішення про створення виставкової зали.

Ініціативна, захоплена своєю справою, Любов Брагілева до дрібниць продумувала облаштування нового приміщення, його інтер'єр, освітлення тощо. І у 2010 році виставкову залу було відкрито після ремонту. А за рішенням сесії у штат міської бібліотеки була введена посада директора виставкової зали, яку з гідністю посіла Любов Романівна. Саме після цього у виставкової зали почалося нове життя.

Нині ж в експозиції «У майстерні художника» представлено 60 творів образотворчого мистецтва. Захід об'єднав талановитих людей різного віку, різних професій та світоглядів. Саме такою виставку хотіла бачити Любов Брагілева.

Тут є роботи позитивної Світлани Галки, яка в кожній своїй картині закодовує прихований зміст; Тетяни Берези - майстрині акварельного живопису; молодих, талановитих та емоційних художниць із

Кременчука Марини Тристан та Олени Кожухарь. Варто придивитися до чудових колажів та апікацій Зоряни Дашко, Дарини Теняєвої та Зінаїди Власенко. Можна насолодитися чудовими олійними витворами Надії Нікітіної, Юлії Ульянової, Тетяни Яворської, Вікторії Логінової, Андрія Кулика, Володимира Яковлева та Володимира Вербовенка.

Чудові краєвиди Горішніх Плавнів представлені в роботах Олександра Грідіна, прописані деталями майстрів олівця та графічної тонкості у творах Нігні Стогній, Олександра Римського, Марії Щепенко. До уваги глядачів - твори креативних і вільних у своїх поглядах Євгена Матюшенка та Сергія Брильова. Неможливо було б представити дану виставку без робіт художника, фотографа Ігоря Носова, мисткинь Ольги Балашової та Оксани Прибутько. Додають особливі атмосфери витвори митців іконописної школи Полтавської місіонерської духовної семінарії Сергія Горбаня, Соломії Михальської та Олега Люкшина.

З грудня 2021 року виставкова зала ввійшла у структуру Краєзнавчого музею м. Горішні Плавні. Першою знаковою подією після цього стала передача їй 110 картин із творчого доробку Володимира Яковлева - на знак його багаторічної дружби з Любов'ю Брагілевою. Завдяки спільним зусиллям керівників міста, відділу культури, спорту і туризму та колективу музею виставкова зала не припинила свою діяльність навіть під час війни. Тут було організовано та проведено 9 виставок митців Полтавського регіону, експоновано близько 500 робіт, прийнято близько 2 тисяч відвідувачів. Виставкова зала для місцевих жителів та гостей міста - це арттериторія, де можна побачити твори майстрів не тільки з нашої області, а й з різних куточків України.

Виставку «У майстерні художника» можна відвідати до 30 червня 2023 року.

Леся ОНІКІЄНКО



Не жити штампами і не слідувати їм

Любов Брагілева - мистецтвознавець, організатор виставок, автор цікавих публікацій з нестандартним підходом до життя. Про себе писала так: «Народилася на Луганщині. Закінчила машинобудівний інститут. 8 років працювала на ГЗК. Решту часу - в дитячій бібліотеці. Із цікавими думками, способом життя. Із кредо: не жити штампами і не слідувати їм». Любила життя в усіх його проявах, а ключовим словом була СВОБОДА. Любила розумних людей, які здатні вести діалог, професіоналів своєї справі. Вміла поважати час свій і чужий, бо вважала його головною цінністю. Любила подорожі, книги, всі види мистецтва та модний одяг. Мистецтво було її життєвою нішею, а гармонія вважалася синонімом щастя. Її творіння - це міська виставкова зала, душею якої вона була протягом багатьох років.



У моє життя Любов Брагілева ввійшла ще тоді, коли комп'ютери були рідкістю, а до моїх обов'язків входило набирати рукописний текст авторів. Ці тексти були досить різні: офіційні, творчі, сухі, емоційні, цікаві й нецікаві. А ось у Любові Романівни вони завжди були живі. Це був цілий світ, створений із життя відомих і невідомих людей, світ музеїв, подорожей і цікавих вражень. Під час внесення правок вона відстоювала кожне слово, кожен зворот і кожний розділовий знак. Вона створювала «своїх» читачів. Як свого часу говорили в роздробленій Італії, «нарешті маємо Італію, тож повинні створити італійців», так і вона створювала свого читача...

Якось Любов Брагілева написала автобіографію у вигляді алфавіту, де кожна буква характеризувала її або її ставлення до світу. У перекладі на українську цей допис утратив самотність. Але перегорнувши архіви газети, ми зробили добірку життєвої філософії від Любові Брагілевої. Можливо, комусь вона стане у пригоді.

Про ставлення до життя

«Я давно зрозуміла, що не маю ні на кого сподіватися і поклатися на «якщо». Це моє життя та мій вибір від А до Я».

«От би в нас на білбордах замість реклами знижок на ковбасу було, наприклад, написано: «Куди поспішаєш, людино, подивись, як падає осіннє листя, адже саме цей день уже не повториться у твоєму житті»».

Про музеї та виставки

«Любіть музеї і частіше їх відвідайте, адже в кожному експонаті, що там зберігається, є таємниця, доля та послання»...

«Я завжди із задоволенням відвідаю виставки театральних художників. Повірте, їх було чимало в моєму житті. На що я звертаю увагу? Найчастіше на ескізах костюмів

приклеєні шматочки тканини, з якої ці костюми будуть пошиті. Виявляється, шматочки тканини можуть створити цілу художню атмосферу».

Про екскурсії

«Це частина мого життя. Я дуже люблю у своїх походах музеями слухати екскурсів, якщо вони освічені, мають почуття гумору і плинне мовлення».

Про художників

«Вони в нескінченному творчому пошуку. Але, як виявилось, якість їхнього життя і душевний стан були безпосередньо пов'язані з прикметами та цікавими об'єктами, до яких вони дуже серйозно ставилися. Прагнули проконтролювати своє життя та вберегти себе від зла. А найбільш забобонними виявляються чоловіки»...

Про ставлення до книги

«Особисто мене тішить те, що всі мої друзі - люди, які читають. Ми можемо не зустрічатись довгий час, але коли побачимося, завжди є про що цікаве поговорити, поділитися прочитаним. І я все ж таки шкодую про те, що в нашій країні є культ політики, але немає культу книги».

Про любов і закоханість

«Що таке закоханість? Винос мозку від незвичайних хвилюючих почуттів. Набагато складніше кохання... з усіма своїми дивностями».

Про життєву філософію під час COVID-19

«Нам багато не вистачало і у 2020 році, і на початку 2021. Сидимо на одному місці, як птахи в неволі, за лапку прив'язані. Щоправда, є можливість покрутити головою в

різні боки. Що я ї роблю - вигадую нові виставки, знайомлюся з новими художниками та ділюся з вами своїми враженнями...

Хтось уже викував свою життєву філософію «не владні ми в самих собі». Хтось намагається чинити опір обставинам своїм оптимізмом (ці люди викликають захоплення), а хтось перебуває в паніці й живе із заплющеними очима. Я, з огляду на свої можливості, мандруючи сторінками книг у віках та країнах, розумію, що всі проблеми, з якими ми зараз стикаємося, вже колись турбували людство».

Поради батькам

«Прочитавши мемуари колекціонерів, вирішила, що в музеях уважніше придивлятимось до монет. І звертаючись до батьків школярів, скажу, що психологи рекомендують збирати з дітьми будь-які колекції, навіть якщо це будуть просто записи цікавих вражень».

У кожного в житті є люди, які пройшли мимо, а є ті, хто прийшов один раз і, незважаючи ні на що, залишиться назавжди. Любов Романівна навчила мене читати інші книжки, дивитися на світ під іншим кутом, а її поради у складні часи були дороговказом. Тому закінчу цей допис її улюбленим епізодом-притчею з мультфільму «Іжачок у тумані».

- Я неодмінно, ти чуєш? Я обов'язково, - сказав Ведмедик. Іжачок кивнув. - Я обов'язково прийду до тебе, хоч би що не трапилось. Я буду біля тебе завжди.

Іжачок дивився на Ведмедика тихими очима і мовчав.

- Ну, чому ти мовчиш?

- Я вірю, - сказав Іжачок.

І я - той Іжачок, а Любов Брагілева - мій Ведмедик, назавжди.



Боротися й перемагати

На теренах рідних Горішніх Плавнів, нашого обласного центру та декількох інших країн вихованці місцевих шкіл боротьби дзюдо і самбо продовжують здобувати нагороди.

Чемпіонат області

Чемпіонат області із дзюдо серед спортсменів до 12 років відбувся в Полтаві 13 травня. У ньому взяли участь 116 спортсменів із Нових Санжар, Горішніх Плавнів, Кременчука, Полтави, Великих Сорочинців та Лохвиці.

Як повідомив тренер відділення дзюдо ДЮСШ № 1 Олександр Федоренко, вихованці школи посіли ряд призових місць. Чемпіонами у своїх категоріях стали Денис Курманов та Володимир Наумов. Срібними призерами - Георгій Копитін та Матвій Лагодюк. На третю сходинку п'єдесталу пошани зійшли Микита Ісенко, Данило Козак, Вадим Штанько й Аліса Веселова.

Підбити підсумки року

Турнір із боротьби самбо серед молодших вихованців ЦДР «Елефант» став підсумковим для поточного навчально-тренувального року. Звання



чемпіонів цього разу вибороли Вікторія Фурик, Дмитро Лукомський, Марк Хачатрян, Артем Слесарчук, Ігор Крижановський, Максим Шевчук, Іван Петриченко, Гнат Колісник, Дар'я Пасічник, Єва Пого-



рознік, Артур Підуст, Лілія Романчук, Гліб Томаров, Іван Максимов, Валерія Масло.

- Ці змагання допомогли нам не тільки виявити сильніших наших вихованців, але й підбили підсумок ще одного навчально-тренувального року під час воєнного стану, збагатили всіх, хто брав участь у них, новими особистими досягненнями, підняли всіх ще на один спортивний щабель вище, - наголосив голова ГО ЦДР «Елефант» Юрій Ляшенко.



Наші за кордоном

«ЕЛЕФАНТ»

Три країни - три вихованки ЦДР «Елефант» - і три призових місця із дзюдо.

Анна Кушніренко 13 травня виборола золоту медаль у відкритому чемпіонаті Англії серед юніорів.



СПОРТ КОРОТКО



Бокс

Євген Павловський з Горішніх Плавнів успішно виступив на всеукраїнському турнірі.

Із 3 до 8 травня в Рівненській області проводився Всеукраїнський турнір з боксу серед чоловіків пам'яті заслуженого тренера України Анатолія Яндали. У ньому взяли участь більше 100 учасників.

Виборювали медалі турніру і спортсмени з Полтавщини - в підсумку вони привезли звідти чотири нагороди різного ґатунку. Серед них був представник Горішніх Плавнів. Євген Павловський став переможцем у ваговій категорії до 92 кг.



Гімназіада: бадмінтон

Змагання V літньої Гімназіади України з бадмінтону зібрали учасників у Львові з 8 до 11 травня. У складі збірної Полтавської області виступали учениці СЗОШ № 4 Софія Проненко та СЗОШ № 5 Дар'я Шпорт. У парній кате-



горії серед дівчат вони здобули срібні нагороди.



На марафонській дистанції

Дві медалі на чемпіонаті України з марафону виборів веслувальник із Горішніх Плавнів Дмитро Янчук.

У Вінниці 11-14 травня відбувся чемпіонат України з веслувального марафону на байдарках та каное, присвячений пам'яті воїна-спортсмена Ігоря Присяжнюка. Ці змагання проводяться вже восьмий рік поспіль і збирають найсильніших веслувальників з різних областей країни.

Горішні Плавні представляв каноеїст Дмитро Янчук. У каное-одиночці на дис-

танції 26,2 км наш спортсмен став срібним призером, а на дистанції 3,4 км - фінішував першим, здобувши золоту нагороду.



У фіналі

У угорському Сегеді з 11 до 14 травня тривав Кубок світу з параканое.

У складі збірної України, що взяла участь у змаганнях, був один представник Полтавщини, зокрема Горішніх Плавнів, Андрій Кривчун (VL-2 Men 200).

У програмі першого дня в попередньому заїзді Андрій фінішував третім, що дозволило йому кваліфікуватись до фіналу. Вирішальні перегони відбулися у третій день змагань. У підсумку Андрій Кривчун посів п'яте місце.

Юлія Королькова 14 травня стала бронзовою призеркою Кубка дзюдо «Трофеї Італії», що пройшов у місті Брейша.

Софія Татара 14 травня стала чемпіонкою чемпіонату Люблінського Воеводства із дзюдо серед юнаків і дівчат у Польщі.

«ОЛІМПІЙСЬКІ НАДІЇ»

Вихованці КЗ ДЮСШ «Олімпійські надії» Богдан Омельченко та Тимур Ємченко, які також нині продовжують тренування за кордоном, узяли участь у Кубку Чехії з дзюдо (м. Новий Биджов).

Змагання відбулися 13 травня. Зібрали 508 учасників зі 100 клубів із 6 країн: Чехії, Хорватії, Словаччини, Боснії і Герцеговини, Косова та України.

Богдан Омельченко став срібним призером змагань, а Тимур Ємченко здобув бронзову нагороду.